



INICIATĪVA “LATVIJAS SKOLAS SOMA” RĪGAS AUSTRUMU PAMATSKOLĀ

2021. GADA DECEMBRIS

Latvijas skolas soma:

dāvana, iespēja, apsolījums

**Par visu,
kas Latviju
padara par LATVIJU**



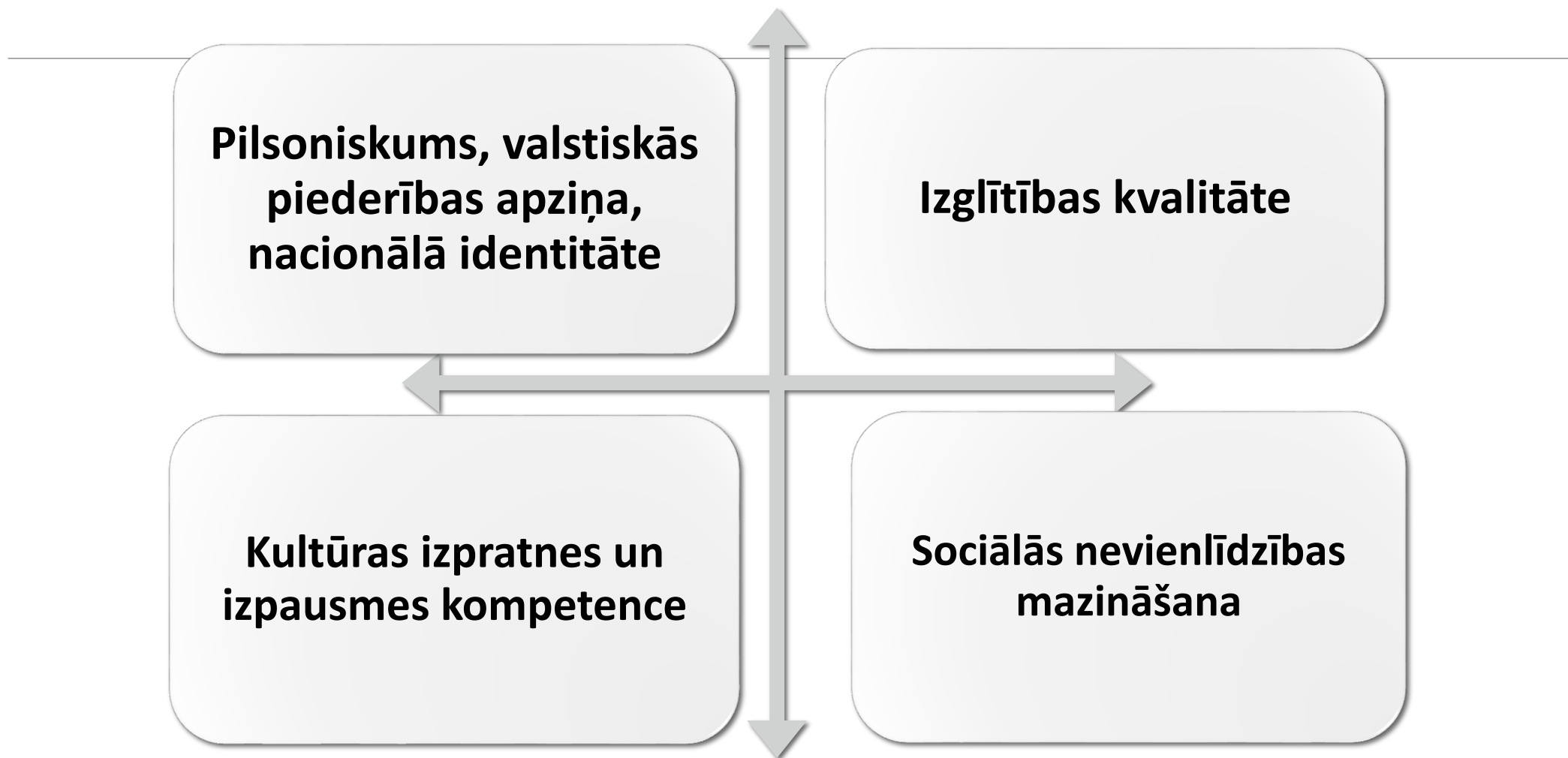
Iespējas un izaicinājumi

Mērķis: nodrošināt skolēniem valsts garantētās izglītības iegūšanas ietvaros iespēju pieredzēt Latviju klātienē, izzināt un iepazīt Latvijas vērtības

Saturs:

1. Latvijas valstiskuma attīstības un saglabāšanas liecības
2. Latvijas kultūras vērtības un laikmetīgās izpausmes
3. Zinātnes un inovāciju attīstība Latvijā
4. Latvijas daba un kultūrainava

Iniciatīvas koncepcija: ietvars



Iespējas un izaicinājumi

SKOLOTĀJIEM

Saredzēt iespēju iziet
ārpus mācību
priekšmeta ietvara,
paveikt vairāk un
nokļūt dziļāk

SKOLĒNIEM

Piedzīvojums, jauni
iespaidi, zināšanas, prieks,
sadarbība, līdzdarbošanās

VECĀKIEM

Noticēt, ka šī ir
visīstākā mācīšanās

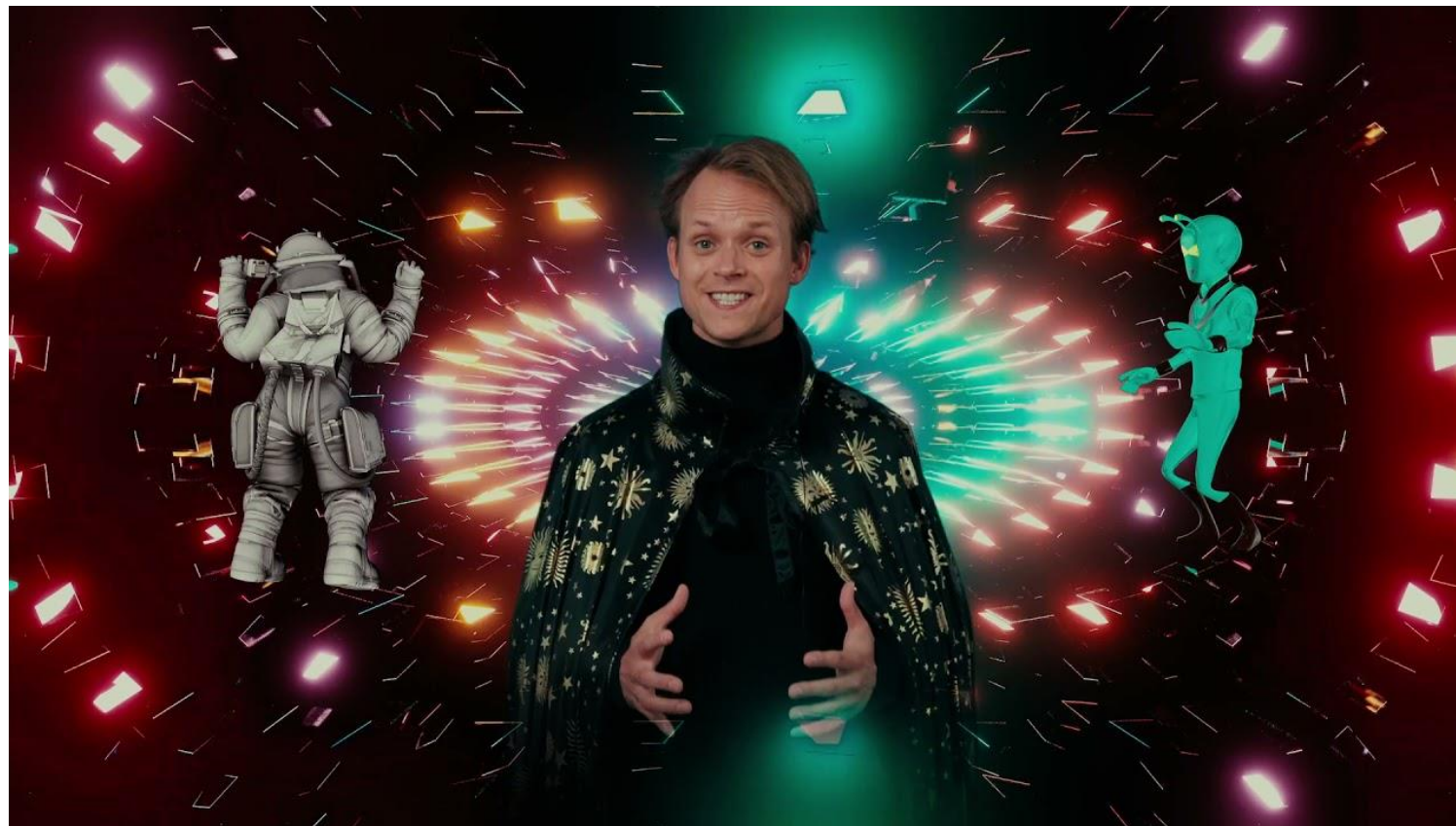
RADOŠAJIEM

Veidot mūsdienīgu,
jēgpilnu, mobilu,
neparastu
piedāvājumu

“Kosmosa burvis”, kas ir tiešsaistes koncertlekcija jauniešiem visā Latvijā.

<https://www.youtube.com/watch?v=aAI--5uf5P0>

Koncertlekcijā tika izpildītas Latvijā un pasaulē iemīļotas bērnu dziesmas un skaņdarbi, kas ir viegli un ilustratīvi uztverami paredzētajai mērķauditorijai – 4. – 6. klases skolēniem. Tie palīdzēja apgūt jaunās zināšanas par Saules sistēmu, planētu Zemi un dažādiem notikumiem kosmosa telpā, kas deva bērniem plašāku pasaules redzējumu un padziļināja zināšanu krājumu. Bērniem saprotamā valodā un vizuālajā noformējumā tika izstāstīts, kas ir Saules sistēma, izpētīts, cik atšķirīgas ir tās planētas, un noskaidrots, kas ir melnie caurumi, meteorīdi un supernovas.



“NO KVĒLSPULDZES LĪDZ ELEKTROAUTO”

Nodarbības teorētiskajā daļā stāsts bija par Tomasu Alvu Edisonu – izcilu zinātnieku un izgudrotāju –, viņa slavenākajiem izgudrojumiem un to, kā tie ietekmējuši pasaules industriālo attīstību, sākot no gaismas iedegšanas ik mājā visā pasaulē līdz pat elektroautomobiļiem un to uzlādei Latvijā.

Nodarbības praktiskajā daļā dalībnieki aktīvi darbojās paši - iejutās Edisona lomā un izveidoja elektrisko spuldzīti, kā arī noskaidroja, kāpēc elektrību ražo ābols un citrons. Šī bija aizraujoša nodarbība skolēnim un skolotājiem.

Skolēni iepazinās arī ar pašu Rīgas Motormuzeja ēku, pētīja to no ārpuses un tā eksponātus iekšpusē.

Rīgas Motormuzejs - lielākais un modernākais seno spēkratu muzejs Latvijā un Baltijas valstīs

Rīgas Motormuzejs ar savu ekspozīciju apmeklētāju acis priecē jau kopš 1989. gada. Gan toreiz, gan tagad tas ir vienīgais šāda profila muzejs Latvijā un lielākais Baltijā. Tomēr, ideja par seno spēkratu muzeju Latvijā dzima jau 20. gadsimta septiņdesmitajos gados, kad neliela entuziastu grupa – Latvijas Antīko automobiļu klubs iedibināja vēl nebijušu kustību – seno spēkratu salidojumus un rallijus. Šie pasākumi pulcēja ne tikai seno spēkratu īpašniekus, bet arī skatītāju tūkstošus.



Rīgas Austrumu pamatskolas 2. un 3. klašu skolēni 6.

”
oktobrī iepazīnās ar teātri, skatoties izrādi “Sunītis un Kaķīte

Šī bija interaktīva izrāde bērniem, kurā izrādes varoņi, Sunītis un Kaķīte, aktīvi iesaistīja skatītājus izrādes notikumos. Sunītis un Kaķīte ir īsti draugi, kuru dzīve ir piedzīvojumu un blēņu pilna. Viņu kopīgie darbi un nedarbi bieži vien noved pie dažādām domstarpībām, kuru risināšanā un draudzīgu padomu piedāvāšanā interaktīvi (no vietas) iesaistās arī skatītāji. Kopā ar bērniem Sunītis un Kaķīte cenšas noskaidrot: Kas ir kārtība un kam tā ir vajadzīga? Kāpēc ir jāmācās? Un kas ir īsta draudzība? Izrādē Sunītis un Kaķīte spēlēja dažādas spēles, sacenšas savā starpā un kopā ar bērniem spēlēja teātri.

Galvenie varoņi Kaķēns un Sunītis dzīvoja kopā. Kaķēnam patīk kārtība, visas mantas atrodas savā vietā un sakārtotas pa kastēm, bet suns bija pilnīgi pretējs kaķēnam. Kaķēns strīdējās par nekārtību, bet sunītis neko nesaprata, kāpēc kaķēns apvainojas un paliek nikns.

Aktieri ne tikai vadīja dialogu starp kaķēnu un suni, bet ļāva piedalīties arī skolēniem. Bija daudz interaktīvas spēles (basketbols, skoliņa, viegli un jautri matemātiskie uzdevumi, mīklas).

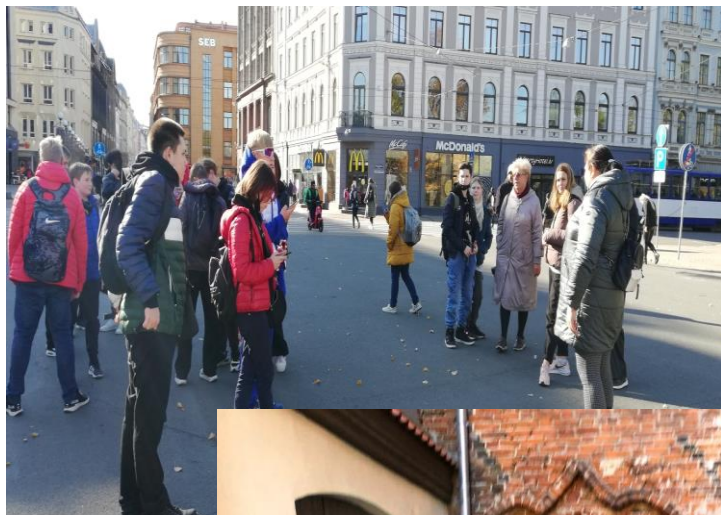
Šīs izrāde parādīja skolēniem īsto draudzību, neskatīties uz dažādiem un atšķirīgiem raksturiem, interesēm, uzvedību. Parādīja kolektīvismu, kā viens otram palīdzēja, risināt problēmas kopā, būt laipniem un atsaucīgiem, sirsnīgiem. Skolēni mācījās cienīt viens otru.



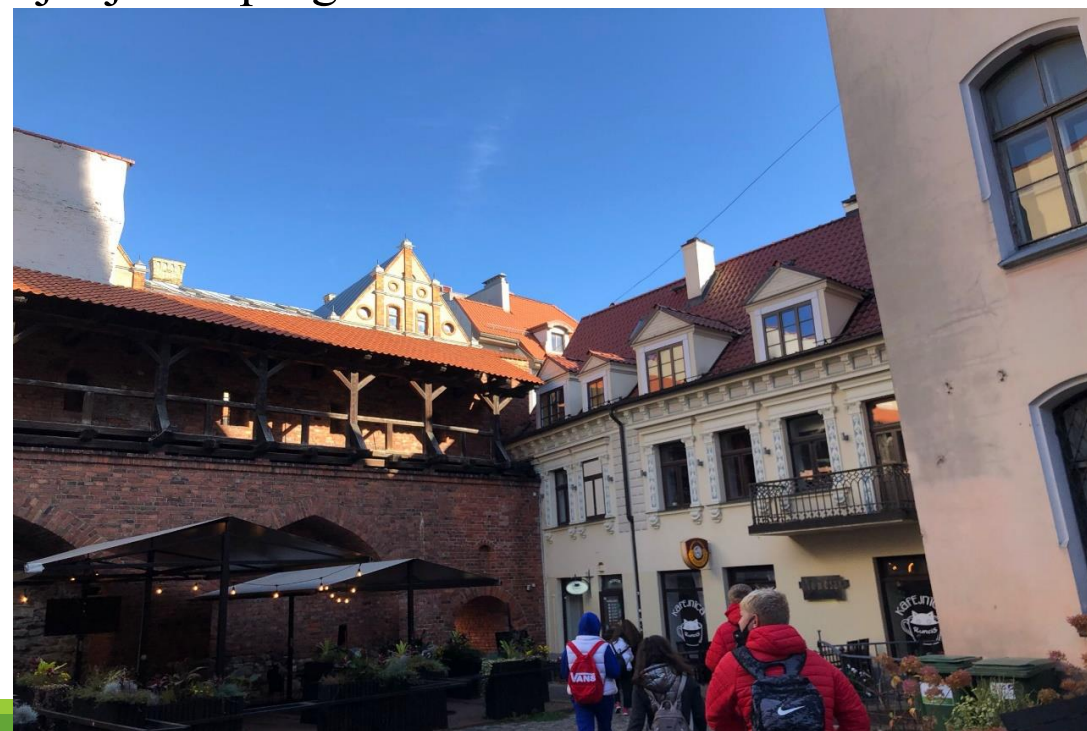
Netradicionālā nodarbība “Rīga stāstos un leģendās” 8. klasēm

Ekskursijas uzdevums bija pārvērst ekskursiju par ceļojumu, kurā valda piedzīvojumu gars un zinātkāre, atmiņās paliek īpašas sajūtas un piepildījums.

Iepazīšanās ar ekskursijas gidu un spēles noteikumiem



• Iepazīšanās ar Rīgas populārākiem tūrisma objektiem, izmantojot jaunu programmu internetā



Meklējot kultūras pieminekļus...



- Darbs grupās



Bija interesanti!

Mums aicina paskatīties uz jau zināmām lietām un vietām no jauna rakursa, izmantojot jaunās tehnoloģijas.

Rīgas Austrumu pamatskolas 1. un 5. klašu skolēni iepazīnās ar Cirka pasauli skatoties “Cirka un pantomīma izrādi un meistarklasi” kultūrizglītības programmas “Latvijas Skolas soma” ietvaros



Izrāde skolēniem ļoti iepatikās. Visi skatījās ar interesi.

Pēc izrādes bērni pastāstīja, kas viņiem iepatikās visvairāk, ko viņi ieraudzīja neparastu un pārsteidzošu. Apspriedām, kas ir pantomīma, kuru mākslinieku var nosaukt par mīmu, kas jāzina un jāprot, lai uzstātos kā artists, kādas profesijas ietver sevī cirka savienība. Saruna palīdzēja paplašināt un bagātināt skolēnu vārdu krājumu, skolēni iepazinās ar Latvijas kultūras vērtībām un mākslas pasauli.



Pēc meistarklases skolēni izmēģināja plastiski kustēties. Tā bija ļoti interesanta un vērtīga pieredze.



LATVIJAS SKOLAS SOMA

Koncertlekcija



Ziemassvētki

Apkārt pasaulei



MIKUS ABARONIŠ
ARTA ABARONIŅA

"Ziemassvētki apkārt pasaulei«

Tas ir muzikāls stāsts, kura laikā skolēniem bija iespējams apceļot dažādas valstis un klausīties šo valstu ziemassvētku dziesmas. Viss muzikālais stāsts tika papildināts ar vizualizāciju, atbilstoši katrai valstij



**Izmantojot kultūrizglītības programmas
«Latvijas Skolas soma»
atbalstu, skolēni iepazīstas ar Latvijas
kultūrnorisēm,
padziļināti apgūst noteiktas tēmas mācību
priekšmetos!**